

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Вишневский Дмитрий Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.04.2025 11:55:50
Уникальный программный ключ:
03474917c4d012283e5ad996a48a5e70bf8da057

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНБАССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ДонГТУ»)

Факультет горно-металлургической промышленности и строительства
Кафедра строительства и архитектуры



УТВЕРЖДАЮ
И.о. проректора по учебной
работе
Д.В. Мулов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование архитектурно-ландшафтного пространства городской среды
(наименование дисциплины)

07.04.03 Дизайн архитектурной среды
(код, наименование направления)

Проектирование городской среды
(магистерская программа)

Квалификация магистр
(бакалавр/специалист/магистр)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Алчевск, 2024

1 Цели и задачи изучения дисциплины

Цели дисциплины. Целью изучения дисциплины «Формирование архитектурно-ландшафтного пространства городской среды» является формирование профессиональных компетенций, определяющих готовность и способность студента к использованию теоретических знаний и практических навыков комплексного решения инженерных задач, возникающих при благоустройстве городских территорий.

Задачи изучения дисциплины:

- познание основ языка и метода архитектурного творчества ландшафтного архитектора;

- формирование системы знаний и представлений о концепции ландшафтного урбанизма;

- формирование экологически и социально направленного профессионального мышления, настроенного на создание устойчивых городских объектов, пространств и структур.

Дисциплина направлена на формирование

- профессиональных компетенций ПК-2 выпускника.

2 Место дисциплины в структуре ОПОПВО

Данная учебная дисциплина входит в формируемую участниками часть блока1 дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 07.04.03 - «Дизайн архитектурной среды», магистерская программа «Проектирование городской среды».

Дисциплина реализуется кафедрой «Архитектурный дизайн и строительные конструкции».

Основывается на базе дисциплин: «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Ландшафтная архитектура».

Является основой для выполнения выпускной квалификационной работы.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические (36 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (72 ч.).

Дисциплина изучается на 1 курсе в 2 семестре.

3 Перечень результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Процесс изучения дисциплины «Формирование архитектурно-ландшафтного пространства городской среды» направлен на формирование компетенций, представленных в таблице 1.

Таблица 1 –Компетенции, обязательные к освоению

Содержание компетенции	Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Разрабатывает и защищает архитектурные части разделов проектной документации, в том числе с применением инновационных методов и технологий архитектурного проектирования.	ПК-2	<p>ПК-2.1 Применяет требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации при подготовке и защите архитектурной части разделов проектной документации</p> <p>ПК-2.2 Разрабатывает оригинальные и нестандартные архитектурные решения с применением инновационных методов и технологий архитектурного проектирования</p> <p>ПК-2.3 Оформляет графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации с применением современных средств, методов автоматизированного проектирования и программ профессиональной подачи проекта</p> <p>ПК-2.4Согласовывает архитектурный раздел проектной документации с заказчиком, а также защищает данный раздел в экспертных инстанциях с применением средств и методов профессиональной и персональной коммуникации</p>

4 Объём и виды занятий по дисциплине

Общая трудоемкость учебной дисциплины составляет 3 зачётных единицы, 108 ак.ч.

Самостоятельная работа студента (СРС) включает подготовку к практическим занятиям и текущему контролю, выполнение домашнего и индивидуального заданий, самостоятельное изучение материала и подготовку к зачету.

При организации внеаудиторной самостоятельной работы по данной дисциплине используются формы и распределение бюджета времени на СРС для очной формы обучения в соответствии с таблицей 2.

Таблица 2 – Распределение бюджета времени на СРС

Вид учебной работы	Всего ак.ч.	Ак.ч. по семестрам
		2
Аудиторная работа, в том числе:	36	36
Лекции (Л)		
Практические занятия (ПЗ)	36	36
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Курсовая работа/курсовой проект	-	-
Самостоятельная работа студентов (СРС), в том числе:	72	72
Подготовка к лекциям	-	-
Подготовка к лабораторным работам	-	-
Подготовка к практическим занятиям / семинарам	18	18
Выполнение курсовой работы / проекта	-	-
Расчетно-графическая работа (РГР)		
Реферат (индивидуальное задание)	14	14
Домашнее задание	12	12
Подготовка к контрольной работе	12	12
Подготовка к коллоквиуму		
Аналитический информационный поиск	4	4
Работа в библиотеке	4	4
Подготовка к зачету, экзамену	8	8
Промежуточная аттестация – зачет (З), экзамен (Э)	3(2)	3(2)
	ак.ч.	108
	з.е.	3

5 Содержание дисциплины

С целью освоения компетенции, приведенной в п.3 дисциплина разбита на 8 тем:

- тема 1 (Общество, урбанизация и ландшафтная архитектура);
- тема 2 (Жизненное пространство человека как фактор экологизации культуры архитектурно-ландшафтного проектирования);
- тема 3 (Урбанизованная территория как социально-экологическая система);
- тема 4 (Конструирование социально-экологического каркаса города и промышленной зоны)
- тема 5 (Одоэкология и роль ландшафтной архитектуры в санации и организации городского пространства);
- тема 6 (Акустическая экология и снижение шумовых загрязнений средствами ландшафтной архитектуры);
- тема 7 (Видеоэкология и формирование комфортного визуального пространства города и промышленной зоны);
- тема 8 (Социально-экологические принципы и критерии развития промышленной и городской территории).

Виды занятий по дисциплине и распределение аудиторных часов для очной формы приведены в таблице 3.

Таблица 3– Виды занятий по дисциплине и распределение аудиторных часов (очная форма обучения)

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
Семестр № 2							
1	Общество, урбанизация и ландшафтная архитектура	–		1.1. Основные концепции города и проблемы таксономии городской среды. 1.2. Эволюция архитектуры и городского ландшафта как части общественной культуры 1.3. Эколого-демографические последствия урбанизации и трансформация архитектурно-ландшафтной среды 1.4. Прогнозы развития цивилизации, городов и их архитектурно-ландшафтной среды	4	–	–
2	Жизненное пространство человека как фактор экологизации культуры архитектурно-ландшафтного проектирования.	–		2.1. Понятия «среда» и «пространство» в архитектурном дизайне и ландшафтной архитектуре 2.2. Социоприродное и социогенное пространства, их влияние на развитие культуры архитектурно-ландшафтного проектирования.	6	–	–

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
2		–		2.3. Миграционные процессы, их воздействие на численность населения и ландшафтную архитектуру урбанизированных территорий 2.4. Подсистемы окружающей человека среды 2.5. Образ жизни, его влияние на архитектурно-ландшафтную организацию среды 2.6. Персонализация пространства, территориальное поведение человека и самореализация личности		–	–
3	Урбанизированная территория как социально-экологическая система.	–		3.1. Системные основы устойчивого развития урбанизированных территорий 3.2. Проблемы поддержания экологического равновесия и экологический каркас территории 3.3. Системный подход к охране окружающей среды и экологическое законодательство 3.4. Общеэкологические и социально-экологические законы 3.5. Экологическая инфраструктура и экологические факторы среды	4	–	–

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
4	Конструирование социально-экологического каркаса города и промышленной зоны	–		4.1. Архология и общие подходы к социально-экологической оценке городских ландшафтов 4.2. Социально-экологическая оценка существующей системы городского озеленения и особенности архитектурно-ландшафтного обустройства жилых территорий 4.3. Городской социально-экологический каркас, планирование и проектирование его рекреационных функций 4.4. Экологическая реставрация и реконструкция 4.5. Охрана среды и ее социально-пространственный контроль	4	–	–

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
5	Одозкология и роль ландшафтной архитектуры в санации и организации городского пространства.	–		5.1. Структурно-функциональные особенности обонятельного восприятия и классификация запахов 5.2. Основные теории запаха 5.3. Чувство обоняния у современного человека 5.4. Городские запахи и развитие одотерапии (ароматерапии). 5.5. Санация и одорация городского пространства	4	–	–
6	Акустическая экология и снижение шумовых загрязнений средствами ландшафтной архитектуры.	–		6.1. Особенности слухового восприятия человека 6.2. Теоретические подходы к изучению слухового возбуждения 6.3. Организация и ориентация в пространстве слуховой системы человека 6.4. Нарушения слуха и оценка воздействия реабилитирующих эффектов звуковой среды на человека 6.5. Нивелирование шумовых загрязнений градостроительными и архитектурно-ландшафтными средствами	4	–	–

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
7	Видеоэкология и формирование комфортного визуального пространства города и промышленной зоны.	–		7.1. Особенности визуального пространства современного города и структурно-функциональная организация зрительного восприятия 7.2. Характеристики ощущения цвета 7.3. Закономерности восприятия цвета 7.4. Воздействие цвета и цветовых сочетаний естественной и урбанизированной среды на человека 7.5. Гармонизация цветовых сочетаний 7.6. Формирование комфортного визуального пространства средствами ландшафтной архитектуры	6	–	–
8	Социально-экологические принципы и критерии развития промышленной и городской территории.	–		8.1. Современные требования общества к природно-культурному пространству города 8.2. Социально-экологическая оценка устойчивости и рекреационной емкости городских социоприродных ландшафтов	4	–	–

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционных занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Темы практических занятий	Трудоемкость в ак.ч.	Тема лабораторных занятий	Трудоемкость в ак.ч.
8		–		8.3. Гармония и красота городского пространства 8.4. Всеобъемлющая экологизация городского пространства и архитектурно-ландшафтное проектирование 8.5. Формирование сенсорно-экологических пространственных зон для лиц с ограниченными возможностями здоровья			
Всего в 2 семестре		–		36		-	

6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1 Критерии оценивания

В соответствии с Положением о кредитно-модульной системе организации образовательного процесса ФГБОУ ВО «ДонГТУ» https://www.dstu.education/images/structure/license_certificate/polog_kred_modul.pdf при оценивании сформированности компетенций по дисциплине используется 100-бальная шкала.

Перечень компетенций по дисциплине и способы оценивания знаний приведены в таблице 4.

Таблица 4– Перечень компетенций по дисциплине и способы оценивания знаний

Код и наименование компетенции	Способ оценивания	Оценочное средство
ПК-2	Зачет	Комплект контролирующих материалов для зачета

Всего по текущей работе в семестре студент может набрать 100 баллов за следующие виды работ:

- тестовый или устный опрос – 60баллов
- выполнение домашнего задания или индивидуального задания – 40 баллов

Зачет проставляется автоматически, если студент набрал в течение семестра не менее 60 баллов и отчитался за каждую контрольную точку. Минимальное количество баллов по каждому из видов текущей работы составляет 60% от максимального.

Зачет по дисциплине «Формирование архитектурно-ландшафтного пространства городской среды» проводится по результатам работы в семестре. В случае, если полученная в семестре сумма баллов не устраивает студента, во время зачетной недели студент имеет право повысить итоговую оценку либо в форме устного собеседования по приведенным ниже вопросам (п.п. 6.5), либо в результате тестирования.

Шкала оценивания знаний при проведении промежуточной аттестации приведена в таблице 5.

Таблица 5–Шкала оценивания знаний

Сумма баллов за все виды учебной деятельности	Оценка по национальной шкале зачёт/экзамен
0-59	Не зачтено/неудовлетворительно
60-73	Зачтено/удовлетворительно
74-89	Зачтено/хорошо
90-100	Зачтено/отлично

6.2 Домашнее задание

В качестве домашнего задания студенты выполняют:

- работу над составлением конспекта изученного материала;
- типовые контрольные задания для промежуточной аттестации.

В качестве индивидуального задания студенты очной формы готовят реферат или доклад-презентацию на одну из приведенных ниже тем.

6.3 Темы для рефератов (доклад-презентаций) – индивидуальное задание

- 1) Значение внешнего благоустройства городов. Основные задачи благоустройства городов.
- 2) Понятие благоустройства городов. Связь благоустройства и охраны окружающей среды в городах и населенных пунктах.
- 3) Архитектурно-художественная и эстетическая функция зеленых насаждений.
- 4) Благоустройство и озеленение жилых территорий как элемент общественного благосостояния.
- 5) Влияние рыночных отношений на процесс озеленения городских территорий.
- 6) Роль зеленых насаждений в создании городской среды.
- 7) Санитарно-гигиеническая функция зеленых насаждений.
- 8) Строительство и эксплуатация системы городского зеленого хозяйства
- 9) Архитектурно-художественная и эстетическая функция зеленых насаждений.
- 10) Утилизация твердых бытовых отходов (ТБО).
- 11) Воздействие промышленности на городскую среду и возможные пути его снижения
- 12) Нормы накопления бытового мусора, система сбора и удаления отходов.
- 13) Градостроительная функция зеленых насаждений.
- 14) Показатели эффективности проведения природоохранных мероприятий.
- 15) Виды городских зеленых насаждений.
- 16) Система сбора и удаления ТБО, расчет потребности в оборудовании

и транспортных средствах.

17) Рекреационная функция зеленых насаждений

18) Строительство и эксплуатация городских зеленых насаждений

19) Выбор и принятие решений при проектировании систем благоустройства и озеленения.

20) Нормы накопления бытового мусора. Методы обезвреживания твердых бытовых отходов (ТБО).

6.4 Оценочные средства для самостоятельной работы и текущего контроля успеваемости

Тема 1 Общество, урбанизация и ландшафтная архитектура

1) Дайте определение термина «ландшафт».

2) Дайте определение термина «ландшафтная архитектура».

3) Дайте определение термина «ландшафтный дизайн».

4) Дайте определение терминам «культурный» и «акультурный» ландшафт.

5) Назовите элементы ландшафта.

6) Экологическая и социокультурная роль ландшафтных элементов в городской среде.

7) Современные примеры ландшафтной архитектуры и дизайна в США, Европе, Азии и России (3-4 примера).

8) Кратко опишите основные концепции города.

9) Языки для описания среды.

10) Система понятий, используемая в японском архитектурном языке для описания пространства.

11) Особенности систем понятий для описания городской среды, предложенных В.Л. Глазычевым и А.Э. Гутновым.

Тема 2 Жизненное пространство человека как фактор экологизации культуры архитектурно-ландшафтного проектирования

1) Что представляет собой жизненное пространство человека?

2) Основные отличия социоприродного и социогенного пространств.

3) Основные концепции роли окружающей среды в развитии человеческих групп.

4) Какие можно выделить виды миграции?

5) Как миграционные процессы воздействуют на ландшафтную архитектуру урбанизированных территорий?

6) Каковы основные задачи государственного регулирования миграционных процессов в современной России?

7) Структура городской среды как части социально-экологической системы.

8) Какие компоненты-подсистемы окружающей среды выделены Н.Ф. Реймерсом?

9) Каковы особенности городского и сельского образа жизни?

10) Как влияет образ жизни на архитектурно-ландшафтную организацию среды?

Тема 3 Урбанизированная территория как социально-экологическая система

1) Системные основы устойчивого развития урбанизированных территорий.

2) В чем заключаются социально-экологические основы урбоэкологии?

3) Перечислите признаки города как социально-экологической системы, включающей в себя человеческое общество с застраиваемой средой и природную среду.

4) Основные требования природоохранного законодательства Российской Федерации в области природопользования, градостроительной и ландшафтной архитектуры.

5) Какие можно выделить общеэкологические законы? Приведите их основное содержание?

6) Какие общеэкологические законы наиболее тесно связаны с градостроительной и ландшафтной архитектурой?

7) Особенности экологических законов Б. Коммонера.

8) Какие социально-экологические законы выделены Н.Ф. Реймерсом?

9) Что представляет собой экологическая инфраструктура?

10) Какие можно выделить экологические факторы среды?

Тема 4 Конструирование социально-экологического каркаса города и промышленной зоны

1) Что изучает аркология? Знаниями из каких наук дополнилась аркология в последние годы?

2) Значение мощности почвенного корнеобитаемого слоя почвогрунтов, содержащих городской мусор.

3) Особенности классификации ядовитого, неядовитого техногенного и нетехногенного городского мусора.

4) Какие актуальные проблемы рассматривает и решает архитектурная экология?

5) Какие можно выделить параметры экологичной красоты зданий и ландшафтов?

6) Каковы особенности современного состояния архитектурно-ландшафтного обустройства городов провинциальной России?

7) Что собой представляют вертикальные и горизонтальные компоненты городского ландшафта?

7) Каков алгоритм анализа городской территории для архитектурно-ландшафтного планирования и проектирования?

Тема 5 Одоэкология и роль ландшафтной архитектуры в санации и организации городского пространства

1) В чем заключаются структурно-функциональные особенности обонятельного восприятия человека?

2) Кому принадлежит самая древняя классификация запахов?

3) Особенности классификации запахов Х. Цваардемакера. В чем выражается ее субъективность?

4) Достоинства и недостатки классификации запахов Крокера–Хендерса.

5) Что изучают аромокология, одотерапия, аромотератия?

6) Как с помощью запахов можно регулировать физиологические и психические состояния человека?

7) Каковы способы санации городской среды средствами ландшафтной архитектуры?

8) Каковы перспективы одорации городской среды?

9) Основные методы снижения загрязненности городского воздуха.

Тема 6 Акустическая экология и снижение шумовых загрязнений средствами ландшафтной архитектуры

1) Каковы достижения науки в исследовании влияния звуков на неорганическую природу?

2) Какие типы измерений и физических переменных используются с точки зрения возникающих при воздействии звука ощущений?

3) Что принято за единицу измерения громкости у человека?

4) В чем измеряется уровень громкости? Что собой представляют изофоны?

5) Что такое «средний порог слухового восприятия человека»?

6) Чем отличаются тоны от шумов?

7) Что изучает психоакустика?

8) Каковы особенности строения слухового аппарата человека?

9) В чем особенности прямого и косвенного воздействия разноуровневого техногенного шума?

10) Что такое звукотерапия? Охарактеризуйте ее основные виды.

Тема 7 Видеоэкология и формирование комфортного визуального пространства города и промышленной зоны

1) В чем особенности структурно-функциональной организации зрительного восприятия?

2) Что означают «порог световой чувствительности» и «критическая частота слияния мельканий»?

3) Каковы оптические свойства глаза человека?

4) В чем особенности колбочкового и палочкового восприятия света?

5) Раскройте содержание понятий «эмметропия», «миопия», «гиперметропия», «аккомодация».

6) На чем основана классификация цветов И. Ньютона?

7) В чем особенности трехкомпонентной теории цветового зрения и теории противоположных цветов?

8) Кто является автором первого хроматического круга?

9) Чем отличается круг Гете от современного основного хроматического круга?

10) В чем особенности качественных законов цветовосприятия?

11) На чем основано деление цветов на хроматические и ахроматические?

12) Какова роль ландшафтной архитектуры в формировании комфортной визуальной среды города?

13) Охарактеризуйте понятия цветового тона, насыщенности и светлоты.

14) Какие архитектурно-ландшафтные средства и методы используются для формирования благоприятной жизненной среды города?

Тема 8 Социально-экологические принципы и критерии развития промышленной и городской территории

1) Каков был «идеальный» город прошлого?

2) Каковы построенные в XX в. «идеальные» экологичные города в Великобритании, Индии?

3) Как исторически менялись требования жителей к среде городов?

4) Какие требования предъявляют современные жители к городской среде?

5) Что стоит на первом месте в перечне этих требований?

6) Основные современные принципы создания экологичных городов.

7) В чем состоят основные преимущества экологичных городов?

8) Что должна включать в себя устойчивая (экологичная) урбанизация?

9) Какова роль экологического образования и воспитания в этом процессе?

10) В чем заключается социально-экологическая оценка устойчивости и рекреационной емкости городских социоприродных ландшафтов?

11) Каковы основные признаки красоты и гармонии города?

12) Какова роль градостроительной и ландшафтной архитектуры в гармонизации отношений между жителями города?

13) Что входит в понятие всеобъемлющей экологизации городов?

14) В чем основные особенности процесса архитектурно-ландшафтного проектирования?

15) Что собой представляет экологическая культура личности студента – будущего архитектора-дизайнера?

6.5 Вопросы для подготовки к зачету

1) В каком нормативном правовом акте содержится перечень критериев, по которым производственный объект относится к категории опасных?

2) Что понимают под термином «ландшафт», и какие элементы ландшафта Вы знаете?

3) Что понимают под термином «ландшафтная архитектура».

4) Что понимают под термином «ландшафтный дизайн».

5) Что понимают под терминами: «культурный ландшафт» и «аккультурный ландшафт»?

6) В чем заключается экологическая и социокультурная роль ландшафтных элементов в городской среде.

8) Какие основные концепции города Вы знаете?

- 9) Какими языками пользуются при описании среды?
- 10) В чем суть системы понятий, используемая в японском архитектурном языке для описания пространства.
- 11) В чем заключаются особенности систем понятий для описания городской среды, предложенные В.Л. Глазычевым и А.Э. Гутновым.
- 12) Что представляет собой жизненное пространство человека?
- 13) В чем основные отличия социоприродного и социогенного пространств?
- 14) В чем заключаются основные концепции роли окружающей среды в развитии человеческих групп?
- 15) Какие можно выделить виды миграции?
- 16) Как миграционные процессы воздействуют на ландшафтную архитектуру урбанизированных территорий?
- 17) Каковы основные задачи государственного регулирования миграционных процессов в современной России?
- 18) Какова структура городской среды как части социально-экологической системы?
- 19) Какие компоненты-подсистемы окружающей среды выделены Н.Ф. Реймерсом?
- 20) Каковы особенности городского и сельского образа жизни?
- 21) Как влияет образ жизни на архитектурно-ландшафтную организацию среды?
- 22) Каковы системные основы устойчивого развития урбанизированных территорий?
- 23) В чем заключаются социально-экологические основы урбоэкологии?
- 24) Каковы признаки города как социально-экологической системы, включающей в себя человеческое общество с застраиваемой средой и природную среду?
- 25) В чем заключаются основные требования природоохранного законодательства Российской Федерации в области природопользования, градостроительной и ландшафтной архитектуры?
- 26) Какие можно выделить общеэкологические законы?
- 27) Какие общеэкологические законы наиболее тесно связаны с градостроительной и ландшафтной архитектурой?
- 28) Какие социально-экологические законы выделены Н.Ф. Реймерсом?
- 29) Что представляет собой экологическая инфраструктура?
- 30) Какие можно выделить экологические факторы среды?
- 31) Что изучает аркология?
- 32) Знаниями из каких наук дополнилась аркология в последние годы?
- 33) В чем заключаются особенности классификации ядовитого, неядовитого техногенного и не техногенного городского мусора.
- 34) Какие актуальные проблемы рассматривает и решает архитектурная экология?

- 35) Какие можно выделить параметры экологичной красоты зданий и ландшафтов?
- 36) Каковы особенности современного состояния архитектурно-ландшафтного обустройства городов провинциальной России?
- 37) Что собой представляют вертикальные и горизонтальные компоненты городского ландшафта?
- 38) Каков алгоритм анализа городской территории для архитектурно-ландшафтного планирования и проектирования?
- 39) В чем заключаются структурно-функциональные особенности обонятельного восприятия человека?
- 40) Кому принадлежит самая древняя классификация запахов?
- 41) Что изучают аромокология, одотерапия и аромотерапия?
- 42) Как с помощью запахов можно регулировать физиологические и психические состояния человека?
- 43) Каковы способы санации городской среды средствами ландшафтной архитектуры?
- 44) Каковы перспективы одорации городской среды?
- 45) Какие основные методы применяются для снижения загрязненности городского воздуха.
- 46) Каковы достижения науки в исследовании влияния звуков на неорганическую природу?
- 47) Какие типы измерений и физических переменных используются с точки зрения возникающих при воздействии звука ощущений?
- 48) Что принято за единицу измерения громкости у человека?
- 49) В чем измеряется уровень громкости? Что собой представляют изофоны?
- 50) Что такое «средний порог слухового восприятия человека»?
- 51) Чем отличаются тоны от шумов?
- 52) Что изучает психоакустика?
- 53) Каковы особенности строения слухового аппарата человека?
- 54) В чем особенности прямого и косвенного воздействия разноуровневого техногенного шума?
- 55) Что такое звукотерапия?
- 56) В чем особенности структурно-функциональной организации зрительного восприятия?
- 57) Что означают «порог световой чувствительности» и «критическая частота слияния мельканий»?
- 58) Каковы оптические свойства глаза человека?
- 59) В чем особенности колбочкового и палочкового восприятия света?
- 60) На чем основана классификация цветов И. Ньютона?
- 61) В чем особенности трехкомпонентной теории цветового зрения и теории противоположных цветов?
- 62) Кто является автором первого хроматического круга?
- 63) Чем отличается круг Гете от современного основного

хроматического круга?

64) В чем особенности качественных законов цветосприятия?

65) На чем основано деление цветов на хроматические и ахроматические?

66) Какова роль ландшафтной архитектуры в формировании комфортной визуальной среды города?

67) Какие архитектурно-ландшафтные средства и методы используются для формирования благоприятной жизненной среды города?

68) Каков был «идеальный» город прошлого?

69) Каковы построенные в XX в. «идеальные» экологичные города в Великобритании, Индии?

70) Как исторически менялись требования жителей к среде городов?

71) Какие требования предъявляют современные жители к городской среде?

72) Что стоит на первом месте в перечне этих требований?

73) В чем состоят основные преимущества экологичных городов?

74) Что должна включать в себя устойчивая (экологичная) урбанизация?

75) Какова роль экологического образования и воспитания в этом процессе?

76) В чем заключается социально-экологическая оценка устойчивости и рекреационной емкости городских социоприродных ландшафтов?

77) Каковы основные признаки красоты и гармонии города?

78) Какова роль градостроительной и ландшафтной архитектуры в гармонизации отношений между жителями города?

79) Что входит в понятие всеобъемлющей экологизации городов?

80) В чем основные особенности процесса архитектурно-ландшафтного проектирования?

81) Что собой представляет экологическая культура личности студента – будущего архитектора-дизайнера?

6.6 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Рекомендуемая литература

Основная литература

1. Красильникова, Э.Э. Создание лечебного и терапевтического ландшафтов: опыт проектирования / Э.Э. Красильникова, И.В. Журавлева, И.А. Заика // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Агрономия и животноводство. – 2021. – Том 16, № 3. – С. 238-254. – <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46683160&>.

2. Крашенинников А.В. Градостроительное развитие урбанизированных территорий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Крашенинников А.В. — Электрон. Текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2020.— 113 с. 2019. <http://www.iprbookshop.ru/79620.html>— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература

1. Стрелков А.К. Охрана окружающей среды и экология гидросферы [Электронный ресурс]: учебник / А.К. Стрелков, С.Ю. Теплых. — Электрон. Текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 488 с. — 978-5-9585-0523-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20495.html>

2. Истомин Б.С. Экология в строительстве [Электронный ресурс]: монография / Б.С. Истомин, Н.А. Гаряев, Т.А. Барабанова. — Электрон. Текстовые данные. — М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. — 154 с. — 978-5-7264-0504-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/16313.html>

3. Планировка населенных мест [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Г.А. Потаев - Минск : РИПО, 2015. <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789855034989.html>

4. Имидж регионов России: инновационные технологии и стратегии ребрендинга [Электронный ресурс] / под ред. профессора И.А. Василенко - М. Международные отношения, 2016. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785713315511.html>

5. Мурзин А.Д. Управление развитием городских территорий [Электронный ресурс]: монография/ Мурзин А.Д.— Электрон. Текстовые данные.— Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018.— 116 с. 2019. <http://www.iprbookshop.ru/87767.html>.— ЭБС «IPRbooks»

7.2 Базы данных, электронно-библиотечные системы, информационно-справочные и поисковые системы

1. Научная библиотека ДонГТУ : официальный сайт.— Алчевск. — URL: library.dstu.education.—Текст : электронный.

2. Научно-техническая библиотека БГТУ им. Шухова : официальный

- сайт. — Белгород. — URL: <http://ntb.bstu.ru/jirbis2/>.—Текст : электронный.
3. Консультант студента:электронно-библиотечная система.— Москва. — URL: <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>.—Текст : электронный.
4. Университетская библиотека онлайн :электронно-библиотечная система.— URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red.— Текст: электронный.
5. IPR BOOKS :электронно-библиотечная система.—Красногорск. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/>. —Текст: электронный.

8 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов деятельности в процессе обучения, соответствует требованиям ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение представлено в таблице 6.

Таблица 6 – Материально-техническое обеспечение

Наименование оборудованных учебных кабинетов	Адрес (местоположение) учебных кабинетов
<p>Аудитории для проведения лекций: <i>Аудитория</i>, оборудованная учебной мебелью и доской аудиторной для писания мелом</p> <p>Аудитории для проведения практических занятий, для самостоятельной работы: <i>Аудитория</i>, оборудованная учебной мебелью и доской аудиторной для писания мелом</p>	<p>ауд. <u>213</u> корп. <u>лабораторный</u></p> <p>ауд. <u>209</u> корп. <u>лабораторный</u></p>

Лист согласования РПД

Разработал
доц. кафедры строительства
и архитектуры

(должность)


(подпись)

Е.В.Гречишкина
(Ф.И.О.)

(должность)

(подпись)

(Ф.И.О.)

(должность)

(подпись)

(Ф.И.О.)

И. о. заведующего кафедрой
строительства и архитектуры

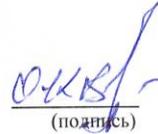

(подпись)

В.В. Псюк
(Ф.И.О.)

Протокол № 1 заседания кафедры
строительства и архитектуры

от 27.08 2024 г.

Декан факультета горно-металлургической
промышленности и строительства


(подпись)

О.В.Князьков
(Ф.И.О.)

Согласовано

Председатель методической
комиссии по направлению
подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной
среды» магистерская программа
«Проектирование городской среды»


(подпись)

В. В. Бондарчук
(Ф.И.О.)

Начальник учебно-методического центра


(подпись)

О.А. Коваленко
(Ф.И.О.)

Лист изменений и дополнений

Номер изменения, дата внесения изменения, номер страницы для внесения изменений	
ДО ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ:	ПОСЛЕ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ:
Основание:	
Подпись лица, ответственного за внесение изменений	